**Аннотация к рабочей программе по элективному курсу по литературе «Технология написания сочинения»**

**10 класс.**

Рабочая программа элективного курса по литературе «Технология написания сочинения»10 класса составлена на основе:

- Федерального закона №273 от 29.12.12 «Об образовании в Российской Федерации»,

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;

- Основной образовательной программы среднего общего образования МКОУ «Катайская СОШ»;

- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования по литературе.

- Авторской программы по литературе под редакцией В.Я.Коровиной, составлена также с учётом следующих авторских элективных предметов:

* Элективный курс «Классика и современность» по русской литературе для 10 -11 классов. Автор: Сакал О. Б. - [http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/03/05/elektivnyy-kurs-klassika-i-sovremennost-po-russkoy-literature](https://www.google.com/url?q=http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/03/05/elektivnyy-kurs-klassika-i-sovremennost-po-russkoy-literature&sa=D&ust=1477943935575000&usg=AFQjCNGiN0_nMVl0eZ7Vss-csiaf2vM-nA)
* Программа элективного курса по литературе .10 класс"Золотой век" русской литературы. Автор: Киселёва Н.А. - [http://www.uchportal.ru/load/261-1-0-19605](https://www.google.com/url?q=http://www.uchportal.ru/load/261-1-0-19605&sa=D&ust=1477943935577000&usg=AFQjCNH7cBuzIqNZeZkIISg31FUxJubCqQ)
* Программа элективного курса по литературе "Подготовка к сочинению в 10 классе". Автор: Дуплищева Н.В. - [http://videouroki.net/filecom.php?fileid=98693244](https://www.google.com/url?q=http://videouroki.net/filecom.php?fileid%3D98693244&sa=D&ust=1477943935578000&usg=AFQjCNGNoSfDW7uZuHvjZJODw3OBjUjBJg)
* Программа элективного курса по литературе «Анализ художественного произведения. 10 класс». Автор: Митрофанова Г. Д. - [http://go.spaceshipads.com/afu.php?subid=JMC1151\_Ciry43T2zy-PbffBVuoIcp&zoneid=427591](https://www.google.com/url?q=http://go.spaceshipads.com/afu.php?subid%3DJMC1151_Ciry43T2zy-PbffBVuoIcp%26zoneid%3D427591&sa=D&ust=1477943935579000&usg=AFQjCNFmV_z0Tmbg4IVnBNMKcLuzp6hNJQ)
* Программа Т.А.Калгановой «Сочинения различных жанров в старших классах»/ Т.А.Калганова. -5-е изд.- М.: Просвещение,2013г.

**Предлагаемый курс ставит перед собой следующие цели:**

1) способствовать совершенствованию навыков устной и письменной речи;

2) научить уместному, умелому использованию языкового потенциала;

3) систематизировать знания по теории сочинения, закрепить полученные знания на практике через систему творческих заданий, речетворческих упражнений, написание сочинений;

4) развивать творческие способности.

**Достижение поставленных целей предполагает решение ряда задач:**

помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к написанию сочинения;

совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание;

формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;

совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;

совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме свое, индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;

формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

**МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Элективный курс предназначендля учащихся 10 класса и рассчитан на 17 часов как дополнение к базовому курсу по литературе.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.**

|  |  |
| --- | --- |
| Темы | Кол-во часов |
| Введение. | 1 |
| Повторение основных сведений по теории литературы. | 1 |
| Выбор темы и ее анализ | 1 |
| План сочинения. Типы планов. | 1 |
| Композиционная организация сочинения | 1 |
| Проблемно-тематическая типология сочинений | 1 |
| Сочинения-характеристики, сочинения литературно-критические, сочинения на «свободную» тему | 1 |
| Жанровая классификация сочинений». | 1 |
| Сочинение-литературный портрет | 1 |
| Знакомство с эссе как жанром литературного произведения | 1 |
| Сочинение-эссе, особенности написания, отбора материала, выражения позиции учащихся | 1 |
| Сочинение-рецензия. Особенности жанра. | 1 |
| Сочинение-сравнительная характеристика. Особенности жанра. | 1 |
| Сочинение-анализ эпизода | 1 |
| Стилистические ошибки в сочинениях | 1 |
| Нормы литературного языка. Виды грамматических ошибок. | 1 |
| Написание сочинений разных жанров на заданную тему | 1 |

В Рабочей программе прописаны личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса, содержание, материально-техническое обеспечение.